

Regulamin konkursu

„Przejrzystość i Wygoda Online – Konkurs na Design Strony Internetowej **Ratusz24**”

§ 1.

Postanowienia ogólne

1. Niniejszy regulamin (dalej jako: „**Regulamin**”) określa warunki, zgodnie z którymi odbywa się konkurs na projekt interfejsu graficznego aplikacji Urzędu Jednostki Samorządu Terytorialnego (dalej jako: aplikacja) „Przejrzystość i Wygoda Online – Konkurs na Design Strony Internetowej **Ratusz24**” (dalej jako: „**Konkurs**”).
2. Organizatorem konkursu jest **Rekord SI sp. z o.o.** z siedzibą w Bielsku-Białej przy ul. Kasprowicza 5, 43-300 Bielsko-Biała, NIP: 5470171440 (dalej jako: „**Rekord SI**” lub „**Organizator**”).
3. Celem Konkursu jest wyłonienie najlepszych projektów interfejsu graficznego aplikacji webowej, z uwzględnieniem wyglądu, user experience (UX) oraz wymogów dostępności dla osób z niepełnosprawnościami, które spełnią wymagania estetyczne i funkcjonalne wyznaczone przez Organizatora.
4. Projekty mają na celu poprawę jakości korzystania z aplikacji przez mieszkańców jednostki samorządu terytorialnego oraz optymalizację obsługi interesantów.
5. Fundatorem nagród w Konkursie jest **Rekord SI**.
6. Administratorem danych osobowych udostępnianych przez Uczestników Konkursu jest **Rekord SI**.
7. Udział w konkursie jest nieodpłatny, Organizator nie zwraca ewentualnych kosztów, które mógłby ponieść Uczestnik w związku z udziałem w Konkursie.
8. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany postanowień niniejszego Regulaminu w przypadku zmiany obowiązujących przepisów prawnych lub z innych przyczyn, na które Organizator nie ma wpływu, w tym siły wyższej.
9. Organizator oświadcza, że Konkurs nie jest grą losową, loterią fantową, zakładem wzajemnym, loterią promocyjną, których wynik zależy od przypadku, ani żadną inną formą gry losowej przewidzianej w ustawie z dnia 19 listopada 2009 r. o grach hazardowych (tekst jedn.: Dz. U. z 2023 r. poz. 227 z późn. zm.).

§ 2.

Uczestnictwo w Konkursie

1. Uczestnikami Konkursu (dalej jako: „**Uczestnik**”) mogą być między innymi uczniowie szkół ponadpodstawowych oraz studenci szkół wyższych, ze szczególnym uwzględnieniem osób kształcących się na kierunkach związanych z grafiką komputerową, projektowaniem graficznym oraz innymi dziedzinami sztuk wizualnych i cyfrowych.

2. Zgłoszenie udziału w Konkursie następuje poprzez przesłanie projektu drogą elektroniczną na adres email konkurs@rekord.com.pl Wraz z projektem należy przesłać prawidłowo wypełnioną kartę zgłoszeniową do konkursu, w formie elektronicznej (kwalifikowany podpis elektroniczny lub skan) na adres email wskazany w zdaniu poprzedzającym, lub w formie pisemnej na adres ul. Kasprowicza 5, 43-300 Bielsko-Biała. Wzór karty zgłoszeniowej stanowi Załącznik nr 2 do niniejszego regulaminu.
3. Jeden uczestnik może zgłosić nie więcej niż dwie prace konkursowe.
4. Prawa do uczestnictwa w Konkursie, jak i praw i obowiązków z nim związanych, w tym także prawa do żądania wydania nagrody, nie można przenosić na inne osoby i podmioty.
5. Warunkiem udziału w Konkursie Uczestnika, który nie uzyskał pełnoletności jest wyrażenie pisemnej zgody rodzica lub opiekuna prawnego Uczestnika na udział w Konkursie.

§ 3.

Odpowiedzialność Organizatora

1. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za rzetelność i prawdziwość danych Uczestników Konkursu, w tym za brak możliwości przekazania nagród z przyczyn leżących po stronie Uczestnika.
2. Organizator zastrzega sobie prawo do wykluczenia z udziału w Konkursie Uczestników, których działania są sprzeczne z prawem lub Regulaminem, w szczególności uczestników, którzy:
 - 1) używają prac, które były wykorzystane w innych konkursach,
 - 2) ich praca jest plagiatem,
 - 3) ingerują w mechanizm działania Konkursu.
3. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za ewentualne przypadki naruszenia praw autorskich lub inne niezgodne z prawem działania, jeśli nie zostały one wykryte na etapie oceny prac konkursowych. W przypadku wykrycia takich naruszeń po zakończeniu Konkursu, wszelkie konsekwencje spadają na Uczestnika, który zgłosił pracę, a Organizator zastrzega sobie prawo do cofnięcia przyznanej nagrody.

§ 4.

Zgłoszenie konkursowe

1. Przesłanie projektu drogą elektroniczną oraz złożenie prawidłowo wypełnionej karty zgłoszeniowej do Konkursu jest równoznaczne ze zgłoszeniem konkursowym.
2. Prace konkursowe należy przesłać jako projekty wykonane w programach takich jak Figma, Adobe XD, UX PIN lub innych dedykowanych do tworzenia interfejsów użytkownika. Alternatywnie, dopuszczalne są również projekty dostarczone w formacie HTML.

3. Organizator nie udostępnia powyższego oprogramowania, licencji lub subskrypcji na wyżej wymienione systemy
4. Projekt interfejsu powinien spełniać następujące wymagania:
 - intuicyjna nawigacja,
 - przyjazny dla użytkownika design,
 - responsywność na różnych urządzeniach (desktop, tablet, telefon),
 - spełnienie wymogów dostępności dla osób z niepełnosprawnościami,
 - estetyka projektu,
 - innowacyjność oraz dopasowanie do specyfiki aplikacji dla urzędu.
5. Szczegółowe wytyczne dotyczące projektów konkursowych zostały opisane w Załączniku Nr 1, który jest integralną częścią niniejszego Regulaminu.
6. Dodatkowe wymogi stawiane pracom konkursowym:
 - zgłoszenie konkursowe nie może być wcześniej publikowane ani nagradzane w innych konkursach,
 - zgłoszenie konkursowe musi stanowić wyłącznie oryginalną twórczość Uczestników biorących udział w Konkursie.
7. Zgłoszenie konkursowe jest równoznaczne z zapoznaniem się z Regulaminem oraz zaakceptowaniem jego treści. Zgłoszenie konkursowe jest równoznaczne z udzieleniem Organizatorowi Konkursu zezwolenia na publiczne udostępnianie projektu dla wszystkich osób chcących się z nią zapoznać, w szczególności na potrzeby realizacji i promocji Konkursu, w tym na wszystkie czynności konieczne dla publicznego udostępnienia projektu, w szczególności:
 - 1) wprowadzanie projektu do komputera, sieci komputerowych, Internetu,
 - 2) publiczna prezentacja i wyświetlanie projektu, w tym jego umieszczenie w sieci Internet,
 - 3) wielokrotne utrwalanie i zwielokrotnianie projektu każdą techniką, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową,
 - 4) przesyłanie projektu innym podmiotom współpracującym z Organizatorem.
8. Zgłoszenia konkursowe przyjmowane będą w terminie od **12.11.2024 r. od godz. 00:00** do dnia **10.12.2024 r. do godz. 23.59**.
9. Zgłoszenia dostarczone **Rekord SI** po tym terminie nie będą brane pod uwagę.

§ 5.

Wyłonienie laureatów Konkursu

1. Zwycięzcy zostaną wyłonieni spośród uczestników, którzy złożą projekt za pomocą poczty elektronicznej podanej w §2 pkt 2 niniejszego Regulaminu, wraz z prawidłowo wypełnioną kartą zgłoszeniową.
2. Komisja konkursowa, składająca się z przedstawicieli oceni zgłoszenia według następujących kryteriów:
 - estetyka i spójność projektu,
 - funkcjonalność i użyteczność,

- innowacyjność rozwiązań graficznych.
3. Konkurs zostanie rozstrzygnięty do dnia **12.12.2024 r.**
 4. Organizator skontaktuje się z laureatami w terminie do 2 dni od daty rozstrzygnięcia Konkursu – za pośrednictwem poczty elektronicznej.
 5. Organizator zastrzega sobie prawo do nieprzyznania nagród, jeśli żadna z prac nie spełni oczekiwań.

§ 6. Nagrody

1. W związku z organizacją Konkursu ustanawia się następujące nagrody.
 - I miejsce: 2000 zł (słownie: dwa tysiące złotych),
 - II miejsce: 1500 zł (słownie: jeden tysiąc pięćset złotych),
 - III miejsce: 1000 zł (słownie: jeden tysiąc złotych).
2. Organizator zastrzega sobie prawo do przyznania wyróżnień dodatkowych w kwocie 500 zł (słownie: pięćset złotych).
3. Wszelkie wątpliwości dotyczące zasad Konkursu, interpretacji i postanowień tego Regulaminu rozstrzyga **Rekord SI**.

§ 7. Zasady przyznawania nagród

1. W przypadku otrzymania przez Organizatora informacji po lub przed przyznaniem nagrody wskazanej w niniejszym regulaminie, iż nagrodzona praca nie spełnia wymogów konkursowych lub w jakikolwiek sposób zostało naruszone prawo lub postanowienia niniejszego Regulaminu, Organizatorowi przysługuje prawo do:
 - wstrzymania się z przekazaniem lub realizacją nagrody do czasu wyjaśnienia wątpliwości;
 - odmowy przekazania lub realizacji nagrody przez danego Uczestnika Konkursu i przekazania jej na rzecz innego Uczestnika,
 - podjęcia decyzji o nieprzyznawaniu nagrody w Konkursie,
 - w przypadku nagród już przyznanych - odebrania przyznanej nagrody. W takim przypadku zastosowanie znajdą odpowiednie przepisy ustawy z dnia 23 kwietnia 1964 r. - Kodeks cywilny (t.j. Dz.U. 2024 r., poz. 1061, ze zm.) oraz ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (t.j. Dz. U. 2022 r. poz. 2509, ze zm.).
2. Prawo laureata Konkursu do domagania się przekazania lub realizacji którejkolwiek z nagród określonych Regulaminem jest niezbywalne.

3. W przypadku rezygnacji z otrzymania Nagrody Głównej, otrzymuje ją Uczestnik następny w kolejności.

§ 8.

Wydanie nagród

1. Nagrody i wyróżnienia zostaną wręczone w siedzibie Organizatora w dniu **17.12.2024r.** podczas uroczystego podsumowania konkursu.
2. Koszty spotkania z Twórcami i wręczenia nagród pokrywa Organizator.

§ 9.

Przekazanie Praw Autorskich

1. Uczestnik, przystępując do Konkursu, oświadcza, że jest autorem zgłoszonego projektu i posiada pełne prawa autorskie do dzieła.
2. W momencie przyjęcia nagrody Uczestnik przenosi na Organizatora, bez ograniczeń, co do terytorium, czasu i liczby egzemplarzy majątkowe prawa autorskie oraz prawa zależne do zgłoszonego projektu na następujących polach eksploatacji:
 - prawo do rozporządzania i korzystania z projektu, bez potrzeby uzyskiwania odrębnej zgody Uczestnika,
 - wykorzystywania projektu w celach promocyjnych, edukacyjnych, informacyjnych oraz komercyjnych,
 - publicznego udostępniania projektu,
 - wprowadzania zmian, modyfikacji i adaptacji projektu.
 - utrwalanie, reprodukcja i zwielokrotnianie projektu dowolną techniką,
 - wprowadzanie do obrotu, użyczenie, najem, publiczne wystawienie i wyświetlanie,
 - publiczne udostępnianie projektu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w wybranym przez siebie miejscu i czasie,
 - obrót oryginałem albo egzemplarzami, na których utwór utrwalono - wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy.
3. Z chwilą przyjęcia nagrody przez Uczestnika, na Organizatora przechodzi, bez ograniczeń, co do terytorium, czasu i liczby egzemplarzy, wyłączne prawo zezwalania na dalsze wykonywanie zależnego prawa autorskiego, a także własność egzemplarza projektu złożonego do Konkursu.
4. Przeniesienie majątkowych praw autorskich jest nieodwołalne i następuje bez dodatkowego wynagrodzenia.

§ 10.

Przetwarzanie danych osobowych

1. **Administrator danych osobowych.** Administratorem danych osobowych Uczestników jest **Rekord SI sp. z o.o.** z siedzibą w Bielsku-Białej przy ul. Kasprowicza 5, 43-300 Bielsko-Biała.
2. **Cele przetwarzania danych osobowych oraz podstawa prawna.** Dane osobowe uczestników konkursu będą przetwarzane w celu organizacji, przeprowadzenia i rozstrzygnięcia konkursu, a także przyznania i wręczenia nagród, na podstawie zgody, którą w każdym czasie można wycofać (podstawa przetwarzania: art. 6 ust 1 lit. a RODO). Cofnięcie zgody pozostaje bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania danych, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem. Podstawą prawną przetwarzania danych osobowych po zakończeniu Konkursu jest prawnie uzasadniony interes administratora (art. 6 ust. 1 lit. f RODO), którym jest wykazanie przez Organizatora praw do korzystania z projektu w zakresie określonym w regulaminie Konkursu.
3. **Zakres przetwarzanych danych osobowych.** Przetwarzane będą wyłącznie dane niezbędne do realizacji celów konkursowych, tj. imię, nazwisko, dane kontaktowe uczestnika lub jego opiekuna prawnego, a w przypadku osób nagrodzonych – dodatkowo dane umożliwiające przekazanie nagród (np. numer rachunku bankowego).
4. **Okres przechowywania danych osobowych.** Dane osobowe będą przechowywane przez okres niezbędny do realizacji celów konkursu, a po jego zakończeniu przez czas wymagany przepisami prawa lub do momentu wygaśnięcia ewentualnych roszczeń związanych z udziałem w konkursie, w szczególności przez okres korzystania z projektu przez Organizatora, gdyż w związku z wykorzystaniem projektu przez Organizatora musi on być w stanie wobec podmiotów trzecich fakt posiadania praw do projektu.
5. **Odbiorcy danych osobowych.** Dane mogą być udostępniane podmiotom upoważnionym na podstawie przepisów prawa. Dane nie będą przekazywane do państw trzecich ani organizacji międzynarodowych.
6. **Prawa uczestników konkursu.** Osoby, których dane dotyczą, mają prawo do:
 - dostępu do swoich danych oraz otrzymania ich kopii,
 - sprostowania swoich danych,
 - usunięcia danych, w przypadku gdy przetwarzanie nie jest niezbędne,
 - ograniczenia przetwarzania danych,
 - wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych na podstawie prawnie uzasadnionego interesu administratora,
 - wniesienia skargi do organu nadzorczego (Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa) w przypadku uznania, że przetwarzanie danych narusza przepisy RODO.
7. **Dobrowolność podania danych osobowych.** Udział w konkursie jest dobrowolny, jednak podanie danych osobowych w zakresie określonym w zgłoszeniu konkursowym jest warunkiem koniecznym do wzięcia w nim udziału. Wycofanie zgody na przetwarzanie danych osobowych przed rozstrzygnięciem Konkursu uniemożliwi ocenę projektu, którego dotyczą dane osobowe, wobec których wycofano zgodę na przetwarzanie.

8. **Profilowanie.** Dane udostępnione przez Panią/Pana nie będą podlegały zautomatyzowanemu podejmowaniu decyzji, w tym profilowaniu.

§ 11.

Postanowienia końcowe

1. Udział Uczestnika w Konkursie oznacza akceptację zasad Konkursu, zawartych w niniejszym Regulaminie.
2. Regulamin jest jedynym dokumentem określającym zasady Konkursu. Materiały reklamowe mają jedynie charakter promocyjno-informacyjny.
3. Wszelkie spory mogące wyniknąć w związku z realizacją Konkursu będą rozstrzygane przez sąd właściwy miejscowo dla Organizatora.
4. W sprawach nieuregulowanych Regulaminem stosuje się odpowiednio przepisy Kodeksu Cywilnego, obowiązującego w Rzeczypospolitej Polskiej.
5. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany postanowień Regulaminu. Informacja o zmianach będzie zamieszczona na serwisie społecznościowym Facebook oraz stronie internetowej **Rekord SI.**
6. Ostateczna interpretacja zapisów treści Regulaminu Konkursu należy do Organizatora.
7. Organizator zastrzega sobie prawo do odwołania Konkursu na każdym etapie jego trwania, bez konieczności podawania przyczyn. W przypadku odwołania Konkursu Organizator nie ponosi odpowiedzialności za jakiegokolwiek koszty lub zobowiązania poniesione przez Uczestników w związku z przygotowaniem zgłoszeń konkursowych.

Załącznik nr 2 do regulaminu Konkursu – wzór karty zgłoszeniowej

Karta zgłoszeniowa do Konkursu na projekt interfejsu graficznego aplikacji Urzędu Jednostki Samorządu Terytorialnego (dalej jako: aplikacja) „Przejrzystość i Wygoda Online – Konkurs na Design Strony Internetowej Ratusz24”

Ja, niżej odpisany (*imię i nazwisko Uczestnika, a w przypadku Uczestnika, który nie osiągnął pełnoletności – imię i nazwisko rodzica lub opiekuna prawnego*), zamieszkały (*adres: miejscowość, ulica, nr domu, nr lokalu, kod pocztowy*), adres e-mail:, oświadczam, że:

- 1) jestem rodzicem/opiekunem prawnym Uczestnika (*imię i nazwisko uczestnika; wypełniają jedynie rodzice lub opiekunowie prawni Uczestnika, który nie osiągnął pełnoletności; w pozostałych przypadkach należy skreślić*),
- 2) jestem autorem projektu przesłanego w ramach Konkursu/Uczestnik jest autorem projektu przesłanego w ramach Konkursu (*niewłaściwe skreślić w zależności od tego, czy kartę wypełnia Uczestnik czy rodzic lub opiekun prawny Uczestnika*),
- 3) wyrażam zgodę na udział Uczestnika w Konkursie (*oświadczenie składa jedynie rodzic lub opiekun prawny Uczestnika, w pozostałych przypadkach należy przekreślić*),
- 4) wyrażam zgodę na przeniesienie na Organizatora, z chwilą przyjęcia nagrody, bez ograniczeń, co do terytorium, czasu i liczby egzemplarzy majątkowych praw autorskich oraz prawa zależnego do zgłoszonego projektu na następujących polach eksploatacji:
 - prawo do rozporządzania i korzystania z projektu, bez potrzeby uzyskiwania odrębnej zgody Uczestnika,
 - wykorzystywania projektu w celach promocyjnych, edukacyjnych, informacyjnych oraz komercyjnych,
 - publicznego udostępniania projektu,
 - wprowadzania zmian, modyfikacji i adaptacji projektu.
 - utrwalanie, reprodukcja i zwielokrotnianie projektu dowolną techniką,
 - wprowadzanie do obrotu, użyczenie, najem, publiczne wystawienie i wyświetlanie,
 - publiczne udostępnianie projektu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w wybranym przez siebie miejscu i czasie,
 - obrót oryginałem albo egzemplarzami, na których utwór utrwalono - wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy.
- 5) wyrażam zgodę na przeniesienie na Organizatora, z chwilą przyjęcia nagrody, bez ograniczeń, co do terytorium, czasu i liczby egzemplarzy, wyłączne prawo zezwalania na dalsze wykonywanie zależnego prawa autorskiego, a także własność egzemplarza projektu złożonego do Konkursu,
- 6) ponoszę odpowiedzialność za to, że korzystanie przez Organizatora z przesłanego przez Uczestnika projektu nie będzie naruszało jakichkolwiek praw, a w szczególności praw autorskich osób trzecich.

.....
Data i podpis

Wyrażam zgodę na przetwarzanie przez Organizatora danych osobowych (co dotyczy Uczestnika oraz w stosownych przypadkach rodzica lub opiekuna prawnego), przesłanych w ramach zgłoszenia projektu do Konkursu, w celu i zakresie opisanym w Regulaminie Konkursu oraz potwierdzam zapoznanie się z klauzulą informacyjną dotyczącą przetwarzania danych osobowych zawartą w §10 regulaminu Konkursu.

.....
Data i podpis